

PISCINE Un mois de retard pour les travaux

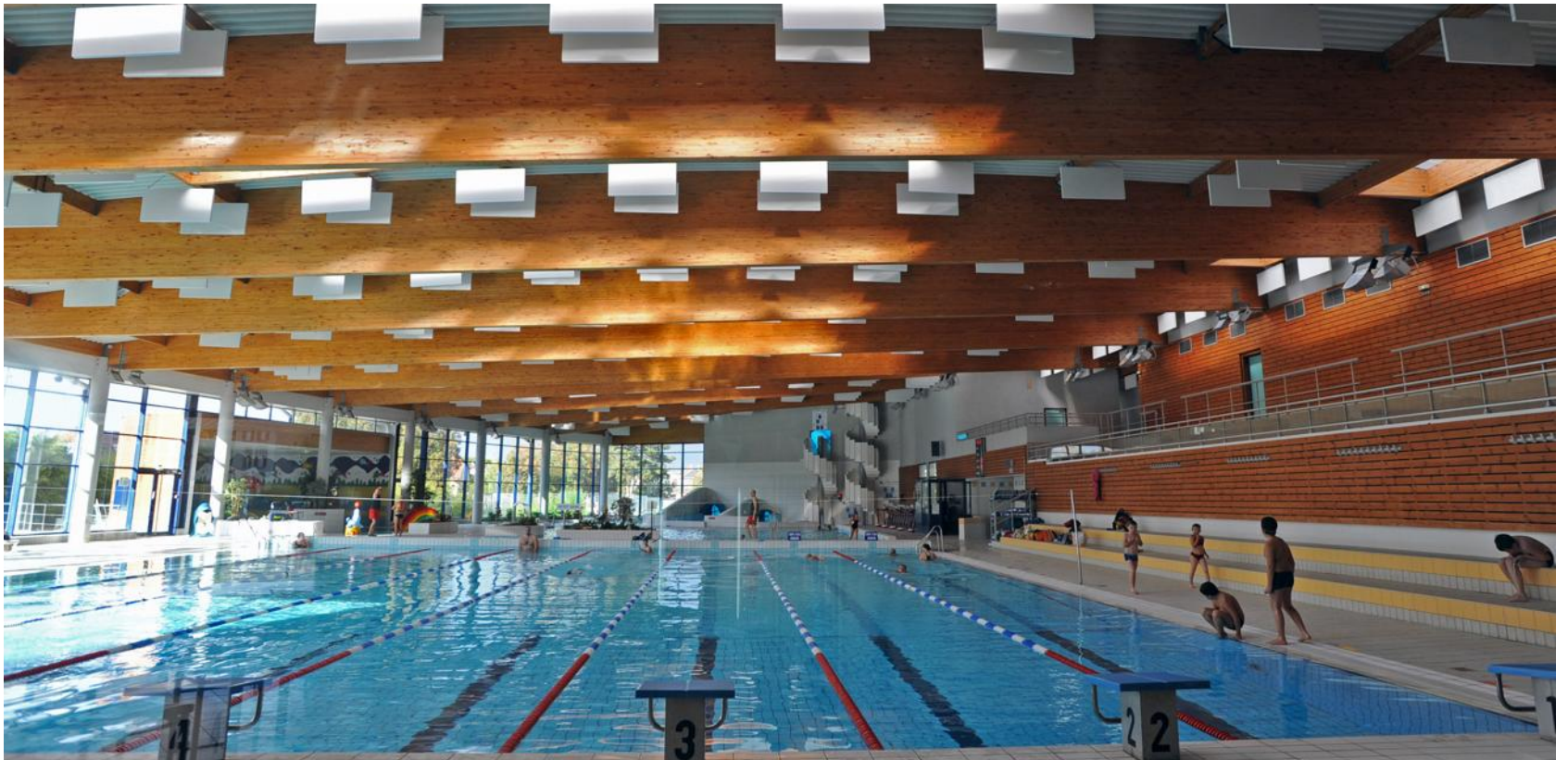
Aqualia n'ouvrira pas avant fin janvier

Les usagers d'Aqualia devront patienter encore un peu avant de pouvoir faire leurs longueurs. Fermée depuis le 26 mai, la piscine n'accueillera pas les nageurs début janvier comme prévu. Les travaux ont pris un mois de retard.

La réouverture du bassin aura lieu le 26 janvier pour les compétiteurs et les scolaires. Pour le grand public, ce pourrait être un peu plus tard. L'information a fuité il y a quelques jours. Le personnel d'Aqualia n'était pas au courant que la réouverture était retardée d'un mois : durant la fermeture, la majorité des 20 salariés ont été transférés au stade nautique ou dans d'autres services municipaux.

Le bassin avait des fuites

Les SRC Natation, eux, avaient prévu le coup. « On était partis du principe que les travaux ne se font jamais dans les temps. Alors, on avait reporté nos créneaux d'activité (cours et entraînement) à début février », dit Alexis Ritzenhaler, le président du club, pas vraiment surpris par ce contretemps. Bien vu : les travaux ont un mois de retard. « Petits problèmes de finitions », nuance Maurice Brugger, l'adjoint aux sports, qui évoque la mise en place de cloisons, de faux plafonds, des retouches à faire au niveau de la peinture, des revêtements, du carrelage. Voilà sept mois que la piscine couverte de la rue du Pigeon est fermée à cause d'un gros chantier de réfection de plus de 3 millions d'euros. Infiltrations, dé-



Encore un mois et demi de patience avant la réouverture de la piscine Aqualia, dotée d'un nouveau bassin étanche. -Photo archives DNA

collement du carrelage, altération de la chape : de nombreuses malfaçons ont été constatées sur cet équipement mis en service en décembre 2003. « C'était assez désastreux. Il y avait des fuites. Chaque fois qu'on intervenait, le carrelage sautait. On a dû

changer le bassin », soupire l'élu. La Ville a fait jouer la garantie décennale pour réaliser les réparations, chiffrées à plus de 1,8 million d'euros. « L'évaluation a été faite. Une expertise est en cours. Une procédure au fond répartira les responsabilités entre les

entreprises ». La mairie a profité de cette opération lourde pour procéder à des opérations de mise aux normes et d'amélioration : mise en accessibilité, réaménagement de l'espace douches/beauté, réfection la partie sauna/hammam, agrandissement des vestiaires,

habillage en inox des bassins... Après la réception des travaux, la commission de sécurité devrait passer une semaine avant la date de réouverture prévue fin janvier. C'est elle qui donnera le feu vert définitif. ■

I.N.

PARC DES EXPOSITIONS Concert

Maxime sur la route

Sur des arrangements latino ou en version acoustique, Maxime Le Forestier a revisité quarante années de carrière avec maîtrise et simplicité, ce mardi à Colmar.

ENTRE SAN FRANCISCO et la *La Rouille*, l'amour et toujours un peu de contestation ont trouvé leur place pour un public un tantinet trop sage. Une poignée de projecteurs, for-

cément bleus, éclairent un tabouret et une guitare acoustique. Maxime Le Forestier s'avance tranquillement et démarre *San Francisco* dans un silence recueilli. Tiré du même



Maxime Le Forestier : amour et engagement. PHOTO DNA-C.S

ment célébrée. Mais dans ses chansons, y compris les plus populaires, se cache souvent derrière quelques allégories romantiques, l'évocation des ratés et incompréhensions qui jalonnent le monde d'aujourd'hui.

La p'tite Hironnelle nous parle des réfugiés, *L'Averse* des traders, tout le monde connaît *Né quelque part*. L'amitié aussi occupe une place importante dans le cœur du musicien et qu'ils aient ou non écrit des chansons avec lui, Moustaki, Julien Clerc, Michel Rivard (de Beau Dommage) ou Brassens (dont il reprend *Le Parapluie* au rappel) sont invités. Patrick Goragner aux claviers, Etienne Roumanet à la contrebasse, Sebastian Quezada aux percussions, sont discrets et efficaces. Manu Galvin à la guitare excelle et partage le chant d'un étonnant medley de *L'Éducation sentimentale* et de *Fontenay-aux-Roses*, où les phrases s'enlacent comme des amoureux. Maxime remercie, salue, la foule fredonne légèrement *La Rouille* qui clôt le set. La maison bleue disparaît dans la brume, et l'on retrouvera peut-être le chanteur après quelques années de route. Attendons-le. ■

CHRISTOPHE SCHNEIDER

Donnez du « PUNCH » à votre INTÉRIEUR



La salle à manger
Bahut + table + 4 chaises
999€
+ Prix éco-part = 11,30€

SALLE À MANGER
Panneaux de particules. Table piétement en MDF. Teinte portofino.
Bahut 3 portes 1 tiroir : L 220 H 88 P 48 cm. Table : L 190 H 75 P 88 cm.
En option, allonge de la table de 50 cm, argentier : L 96 H 190 P 48 cm, meuble TV : L 150 H 50 P 48 cm, table basse L 130 P 70 cm, miroir 60 X 60 cm.

Offre valable jusqu'au 31/12/2014

629331300

MOBA

MEUBLES - SALONS - LITÉRIES
Place de la Cathédrale
COLMAR
11 NIVEAUX D'EXPOSITION

